



Recommendations to perform installation work
Рекомендации по выполнению монтажных работ
Recommandations pour les travaux d'installation
Hinweise zur Erfüllung von Montagearbeiten
Recomendaciones para realizar los trabajos de instalación

Installation of a wall-mount cornice for LED fixtures
Монтаж настенного карниза для LED светильника
Recommandations pour les travaux d'installation Montage de la corniche mur pour la lampe à LED
Montage der Wandleiste für die LED-Leuchte
Montaje de cornisa de pared para una lámpara LED



1. Make marks on surface of a wall with a level and chalkline to mount the cornice.
2. Apply adhesive to the glued surface of the wall-mounted cornice evenly around whole perimeter of the glued surface
3. Press the glued cornice together with applied adhesive by hands to the supporting surface. Press shall be continued until whole glued element will have good contact with the supporting surface.
4. Fix by screws the contact with the supporting surface.
5. In the case of gluing of two or more elements, glue is applied also onto joints of the glued elements.
6. Apply restoration mixture Tesori or Satengips on joints of the elements and on places of mounting of screws.
7. After restoration mixture drying, places with the mixture shall be treated with P100 grit sandpaper.
8. Apply a finishing coat with a brush or roller.

rus

1. С помощью уровня и отбивочного шнура делаем разметку на поверхности стены для монтажа настенного карниза.
2. Нанести клей на приклеиваемую поверхность настенного карниза равномерно по всему периметру приклеиваемой поверхности.
3. Приклеиваемый элемент с клеевой массой вручную прижать к несущей поверхности. Прижим продолжать до тех пор, пока весь приклеиваемый элемент не будет иметь надежный контакт с несущей поверхностью.
4. Зафиксировать контакт с несущей поверхностью при помощи шурупов.
5. В случае приклеивания двух и более элементов клей наносится также на стыки приклеиваемых деталей.
6. Нанести реставрационную смесь Tesori или Satengips на места стыков деталей, на места установки шурупов.
7. После высыхания реставрационной смеси места нанесения обработать наждачной бумагой зернистости P100.
8. Нанести финишное покрытие кисточкой или валиком.

fra

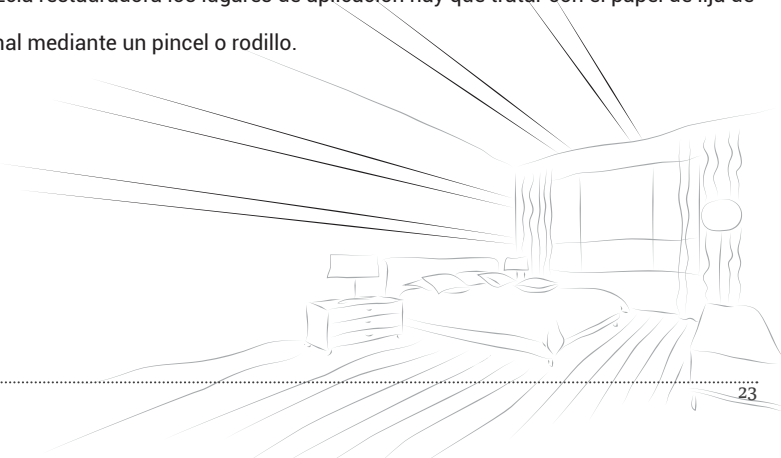
1. On trace au niveau à bulles et à la corde de marquage des repères de pose sur la surface de mur pour poser la corniche mur.
2. Appliquer la colle sur la surface à coller de la corniche mur d'une manière régulière autour du périmètre de la surface à coller.
3. Presser à la main l'élément à coller avec couvert de colle à la surface d'appui. Continuer la pression jusqu'à ce que tout l'élément collé ait un bon contact avec la surface d'appui.
4. Fixer le contact avec la surface d'appui avec des vis.
5. Dans le cas du collage de deux ou plusieurs éléments la colle est appliquée aussi aux joints d'about des pièces à fixer.
6. Appliquer le mélange de restauration Tesori ou Satengips sur les parties de joints des détails et de pose des vis.
7. Après le séchage du mélange de restauration lisser les parties avec du papier adhésif grain P100.
8. Appliquer une couche de finition avec un pinceau ou un rouleau.

deu

1. Mit Hilfe der Wassergleiche und Trassierleine die Wandoberfläche für die Montage der Wandleiste abstecken.
2. Klebstoff auf die Klebefläche der Wandleiste auftragen. Gleichmäßig am ganzen Umfang der Klebefläche auftragen
3. Das aufzuklebende Element mit aufgetragenem Klebstoff mit der Hand an die Tragfläche drücken. Andrücken, bis das ganze aufzuklebende Element an der Tragfläche dicht anliegt.
4. Das Element an der Tragfläche mit Schrauben befestigen.
5. Wenn zwei und mehr Elemente aufgeklebt werden, wird Klebstoff auch an Stöße der Teile aufgetragen.
6. Reparaturmörtel Tesori oder Satengips auf die Stöße der Teile und auf die Schraubenköpfe auftragen.
7. Nach dem Trocknen des Reparaturmörtels die Stellen mit Sandpapier, Körnung P100 bearbeiten.
8. Finishanstrich mit Bürste oder Roller auftragen.

spa

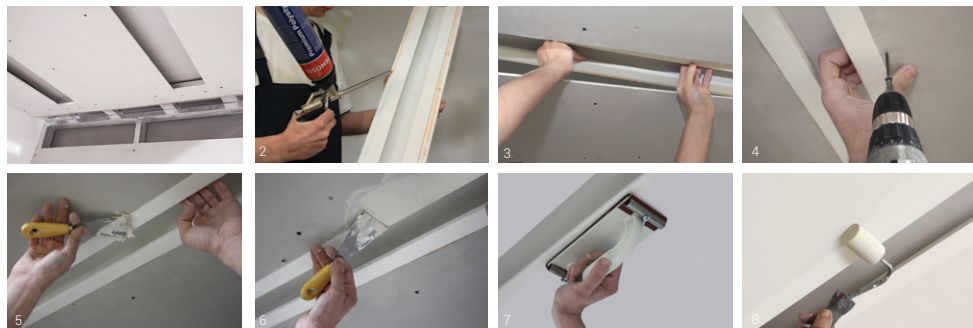
1. Mediante un nivel y cordón de marcar indique lo necesario en la superficie de la pared para montar una cornisa de pared.
2. Aplique el pegamento sobre la superficie de la cornisa de pared uniformemente por todo el perímetro de la superficie de sellado.
3. El elemento a pegar con la masa de cola presione manualmente a la superficie de apoyo. Siga apretando hasta que el elemento a pegar entero no tendrá un buen contacto con la superficie de apoyo.
4. Fije el contacto con la superficie de apoyo mediante tornillos.
5. En caso de unir dos o más elementos la cola se aplicará también sobre las juntas de las piezas a pegar.
6. Aplique la mezcla restauradora Tesori o Satengips en los lugares de las juntas de las piezas, en los lugares de colocación de tornillos.
7. Una vez seca la mezcla restauradora los lugares de aplicación hay que tratar con el papel de lija de grano P100.
8. Aplique una capa final mediante un pincel o rodillo.





Recommendations to perform installation work
Рекомендации по выполнению монтажных работ
Recommandations pour les travaux d'installation
Hinweise zur Erfüllung von Montagearbeiten
Recomendaciones para realizar los trabajos de instalación

Installation of a built-in ceiling cornice for LED fixtures
Монтаж встраиваемого потолочного карниза для LED светильника
Montage de la corniche plafond encastré pour la lampe à LED
Montage der eingebauten Deckenleiste für die LED-Leuchte
Montaje de una cornisa empotrada de techo para una lámpara LED



1. Prepare a hole in gypsum plasterboard that fits to a selected mounting element. The hole width shall match the size of the cornice without mounting lugs of the ceiling cornice
2. Apply glue onto technological brows of the ceiling cornice evenly around whole perimeter of glued surface.
3. Insert cornice coated with glue into the prepared hole in the ceiling
4. Wait for bonding time indicated by a glue manufacturer on its packaging. In the case of gluing of two or more elements, the metal structure shall be laid out or glued element shall be cut so that joints of the glued elements rests on the metal profile, glue is applied also onto joints of the glued elements.
5. Fix by screws the contact with the supporting surface.
6. Apply restoration mixture Tesori or Satengips on joints of the elements and on places of mounting of screws in three passes. At the second pass with the restoration mixture, apply fiberglass mesh at joint places. Apply restoration mixture Tesori or Satengips on places of mounting of screws.
7. After restoration mixture drying, places with the mixture shall be treated with P100 grit sandpaper.
8. Apply a finishing coat with a brush or roller.

rus

1. Подготовить отверстие в гипсокартоне в соответствии с размерами выбранного для монтажа элемента. Ширина отверстия должна соответствовать размеру карниза без учета монтажных ступеней потолочного карниза.
2. Нанести клей на технологические ступени потолочного карниза, равномерно по всему периметру приклеиваемой поверхности.
3. Вставить карниз с нанесенным клеем в подготовленное отверстие в потолке, выждать время склеивания, указанное на упаковке производителем клея. В случае приклеивания двух и более элементов, клей наносится также на стыки приклеиваемых деталей.
4. Зафиксировать контакт с несущей поверхностью при помощи шурупов.
5. Нанести реставрационную смесь Tesori или Satengips на места стыка деталей и гипсокартона в три прохода.
6. При втором проходе реставрационной смесью место стыковки проклеить стекловолоконной сеткой. Нанести реставрационную смесь Tesori или Satengips на места установки шурупов.
7. После высыхания реставрационной смеси места нанесения обработать наждачной бумагой зернистости P100.
8. Нанести финишное покрытие кисточкой или валиком.

1. Préparer un trou dans la plaque de plâtre en fonction des dimensions de l'élément choisi pour le montage. La largeur du trou doit correspondre à la taille de la corniche sans compter les pattes de montage de la corniche plafond.
2. Appliquer de la colle sur les pattes technologiques de la corniche plafond d'une manière régulière autour du périmètre de la surface à coller.
3. Insérer la corniche recouverte de colle dans le trou préparé dans le plafond.
4. Attendre le temps du séchage indiqué par le fabricant de la colle sur l'emballage. Dans le cas du collage de deux ou plusieurs éléments il est nécessaire d'élaborer le plan de la construction métallique ou bien de découper la longueur des éléments à coller de sorte que les joints des pièces à coller s'appuient sur le profilé métallique ; la colle est appliquée aussi sur les joints d'about des parties à coller.
5. Fixer le contact sûr avec la surface d'appui par des vis.
6. Appliquer le mélange de restauration Tesori ou Satengips à la jonction des pièces avec le placoplatre en trois passes. Pendant la deuxième passe du mélange de restauration coller la maille en fibre de verre à la jonction des pièces. Appliquer le mélange de restauration Tesori ou Satengips aux endroits d'installation des vis.
7. Après le séchage du mélange de restauration lisser les parties avec du papier adhésif grain P100.
8. Appliquer une couche de finition avec un pinceau ou un rouleau.

1. Eine Öffnung in der Gipskartonplatte in der Größe des für die Montage vorgesehenen Elementes vorbereiten. Die Öffnungsbreite soll der Größe der Leiste ohne Montagenasen der Deckenleiste entsprechen
2. Klebstoff auf Nasen der Deckenleiste auftragen. Gleichmäßig am ganzen Umfang der Klebefläche auftragen.
3. Die Leiste mit aufgetragenem Klebstoff in die vorbereitete Deckenöffnung einsetzen
4. Abwarten, bis der Klebstoff erstarrt, die Abbindezeit wird von dem Klebstoffhersteller an der Packung angegeben. Wenn zwei oder mehrere Elemente angebracht werden, muss man vorher die Metallkonstruktion so planen oder die Länge der aufzuklebenden Elemente so kürzen, dass sich die Stöße der aufzuklebenden Elemente auf Metallprofile stützen, Klebstoff wird auch an Stößen der Teile aufgetragen.
5. Das Element an der Tragfläche mit Schrauben befestigen.
6. Reparaturmörtel Tesori oder Satengips auf die Stöße von Teilen und Gipskarton in drei Arbeitsgängen auftragen. Beim zweiten Arbeitsgang mit Reparaturmörtel wird an den Stößen Glasfasernetz in den Mörtel eingearbeitet. Reparaturmörtel Tesori oder Satengips auf die Schraubenköpfe auftragen.
7. Nach dem Trocknen des Reparaturmörtels die Stellen mit Sandpapier, Körnung P100 bearbeiten.
8. Finishanstrich mit Bürste oder Roller auftragen.

1. Prepare un agujero en el panel de yeso conforme al tamaño del elemento de montaje seleccionado. El ancho del agujero debe corresponder con el tamaño de la cornisa sin tener en cuenta prominencias de montaje de la cornisa de techo.
2. Aplique el pegamento uniformemente en las prominencias tecnológicas de la cornisa de techo en todo el perímetro de la superficie a pegar.
3. Inserte la cornisa con el pegamento dispuesto en el agujero preparado en el techo.
4. Espere el tiempo de encolado indicado por el fabricante en el envase de pegamento. En el caso de unir dos o más elementos es necesario planear la estructura de metal o recortar la longitud de elementos a pegar de tal modo que las juntas de los elementos a unir se apoyen en el perfil de metal, el pegamento se aplicará también en las juntas de los elementos a pegar.
5. El contacto seguro con la superficie de apoyo con tornillos.
6. Aplique la mezcla restauradora TESORI o Satengips en los lugares de unión de elementos y paneles de yeso en tres pases. En el segundo pase pegue con la mezcla restauradora el lugar de unión mediante la malla de fibra de vidrio. Aplique la mezcla restauradora Tesori o Satengips en los lugares de colocación de tornillos.
7. Una vez seca la mezcla restauradora los lugares de aplicación hay que tratar con el papel de lija de grano P100.
8. Aplique una capa final mediante un pincel o rodillo.



Recommendations to perform installation work
Рекомендации по выполнению монтажных работ
Recommandations pour les travaux d'installation
Hinweise zur Erfüllung von Montagearbeiten
Recomendaciones para realizar los trabajos de instalación

Installation of a built-in, bridging (wall/ ceiling) cornice for LED fixtures
Монтаж встраиваемого, переходного (настенного/потолочного) карниза для LED светильника
Montage de la corniche transitive (mur / plafond) pour la lampe à LED
Montage der eingebauten Wand-(Decken)- Übergangsleiste für die LED-Leuchte
Montaje de una cornisa empotrable, de transición (pared/ techo) para una lámpara LED



1. Prepare a hole in gypsum plasterboard that fits to a selected mounting element
2. Apply glue to the metal profile where the cornice is glued
3. Press the glued cornice to the metal profile with glue by hands. Press shall be continued until whole glued element will have good contact with the metal profile
4. Fix by screws for metal profiles the places of contact between the element and the metal profile.
5. In the case of gluing of two or more elements, the metal structure shall be laid out or glued element shall be cut so that joints of the glued elements rests on the metal profile, glue is applied also onto joints of the glued elements
6. Close with a second layer of gypsum plasterboard places of contacts of the bridge cornice, fix the second layer of gypsum plasterboard with screws for metal profiles. Apply restoration mixture Tesori or Satengips on joints of the elements and gypsum plasterboard in three passes. At the second pass with the restoration mixture, apply fiberglass mesh at joint places. Apply restoration mixture Tesori or Satengips on places of mounting of screws.
7. After restoration mixture drying, places with the mixture shall be treated with P100 grit sandpaper.
8. Apply a finishing coat with a brush or roller.

rus

1. Подготовить отверстие в гипсокартоне в соответствии с размерами выбранного для монтажа элемента.
2. Нанести клей на металлопрофиль к которому будет приклеиваться карниз.
3. Приклеиваемый элемент вручную прижать к металлопрофилю на который нанесен клей. Прижим продолжать до тех пор, пока приклеиваемый элемент не будет иметь надежный контакт с металлопрофилем.
4. Зафиксировать контакт приклеиваемого элемента в местах соприкосновения с металлопрофилем при помощи шурупов для металлопрофиля. В случае приклеивания двух и более элементов необходимо распланировать металлоконструкцию либо подрезать длину приклеиваемых элементов таким образом, чтобы стыки склеиваемых деталей опирались на металлопрофиль, клей наносится также на стыки приклеиваемых деталей.
5. Закрыть вторым слоем гипсокартона места стыковки переходного карниза, закрепить второй слой гипсокартона саморезами по металлопрофилю.
6. Нанести реставрационную смесь Tesori или Satengips на места стыка деталей и гипсокартона в три прохода. При втором проходе реставрационной смесью место стыковки проклеить стекловолоконной сеткой. Нанести реставрационную смесь Tesori или Satengips на места установки шурупов.
7. После высыхания реставрационной смеси места нанесения обработать наждачной бумагой зернистости P100.
8. Нанести финишное покрытие кисточкой или валиком.

fra

1. Préparer un trou dans le plaque de plâtre en fonction des dimensions de l'élément de montage sélectionné.
2. Appliquer de la colle sur le profilé métallique où on colle la corniche.
3. Presser l'élément à coller à la main contre le profilé métallique sur lequel la colle est appliquée. Continuer la pression aussi longtemps que l'élément collé ait un bon contact avec le profilé métallique.
4. Fixer le contact de l'élément collé dans les lieux d'adhérence avec le profilé métallique avec des vis pour les profilés métalliques.
5. Dans le cas du collage de deux ou plusieurs éléments une planification de la construction en métal est nécessaire ou bien il faut réduire la longueur des éléments à coller de sorte que les joints des pièces à coller s'appuient sur le profilé métallique ; la colle est appliquée aussi sur les joints d'about des parties à coller.
6. Fermer avec la deuxième couche de plaque de plâtre l'espace de jonction de la corniche transitive, fixer la deuxième couche de plaque de plâtre avec des vis pour les profilés métalliques. Appliquer le mélange de restauration Tesori ou Satengips à la jonction des pièces et du placoplatre en trois passes. Pendant le deuxième passage du mélange de restauration coller la maille en fibre de verre à la jonction des pièces. Appliquer le mélange de restauration Tesori ou Satengips aux endroits d'installation des vis.
7. Après le séchage du mélange de restauration lisser les parties avec du papier adhésif grain P100.
8. Appliquer une couche de finition avec un pinceau ou un rouleau.

deu

1. Eine Öffnung in der Gipskartonplatte in der Größe des für die Montage vorgesehenen Elementes vorbereiten.
2. Klebstoff auf das Metallprofil auftragen, an welches die Leiste geklebt wird.
3. Das aufzuklebende Element mit der Hand an das Metallprofil drücken, auf welches Klebstoff aufgetragen wurde. Andrücken, bis das aufzuklebende Element an dem Metallprofil dicht anliegt.
4. Das aufzuklebende Element an den Metallprofilen mit Schrauben für Metallprofile befestigen.
5. Wenn zwei oder mehrere Elemente angebracht werden, muss man vorher die Metallkonstruktion so planen oder die Länge der aufzuklebenden Elemente so kürzen, dass sich die Stöße der aufzuklebenden Elemente auf Metallprofile stützen, Klebstoff wird auch an Stöße der Teile aufgetragen.
6. Die Stoßstellen der Übergangisleiste mit einer zweiten Lage Gipskarton schließen, die zweite Lage Gipskarton mit Bohrschrauben für Metallprofile befestigen. Reparaturmörtel Tesori oder Satengips auf die Stöße von Teilen und Gipskarton in drei Arbeitsgängen auftragen. Beim zweiten Arbeitsgang mit Reparaturmörtel wird an den Stößen Glasfasernetz in den Mörtel eingearbeitet. Reparaturmörtel Tesori oder Satengips auf die Schraubenköpfe auftragen.
7. Nach dem Trocknen des Reparaturmörtels die Stellen mit Sandpapier, Körnung P100 bearbeiten.
8. Finishanstrich mit Bürste oder Roller auftragen.

spa

1. Prepare el agujero en el panel de yeso conforme al tamaño del elemento elegido para montaje.
2. Aplique el pegamento en el perfil metálico, al que se pegará la cornisa.
3. Presione manualmente el elemento a pegar contra contra el perfil metálico sobre el que se haya dispuesto el pegamento. Continúe presionando hasta que el elemento a pegar no tuviese un buen contacto con perfil metálico.
4. Asegure el contacto del elemento a pegar en los lugares donde se junta el perfil metálico mediante tornillos para perfil metálico.
5. En caso de unir dos o más elementos es necesario planear la estructura de metal o recortar la longitud de los elementos a pegar de tal manera que las juntas de los detalles se apoyen en el perfil de metal, el pegamento se aplica también en las juntas de los detalles a pegar.
6. Tape con una segunda capa de paneles de yeso los lugares de unión de la cornisa de transición, fije una segunda capa de paneles de yeso mediante tornillos a los perfiles de metal. Aplique la mezcla restauradora TESORI o Satengips en los lugares de unión de las piezas y paneles de yeso en tres pases. En el segundo pase pegue con la mezcla restauradora el lugar de unión mediante la malla de fibra de vidrio. Aplique la mezcla restauradora Tesori o Satengips en los lugares de colocación de tornillos.
7. Una vez seca la mezcla restauradora los lugares de aplicación hay que tratar con el papel de lija de grano P100.
8. Aplique una capa final mediante un pincel o rodillo.



Recommendations to perform installation work
Рекомендации по выполнению монтажных работ
Recommandations pour les travaux d'installation
Hinweise zur Erfüllung von Montagearbeiten
Recomendaciones para realizar los trabajos de instalación

- **Installation of a built-in wall-mount cornice for LED fixtures on previously prepared gypsum plasterboard surface**
- **Монтаж встраиваемого настенного карниза для LED светильника на предварительно подготовленной поверхности из гипсокартона**
- **Installation de la corniche mur encastree pour la lampe à LED sur la surface de plaques de plâtre préalablement préparée**
- **Montage der eingebauten Wandleiste für die LED-Leuchte auf vorbereiteter Gipskarton-Oberfläche**
- **Montaje de una cornisa empotrable de pared para una lámpara LED sobre la superficie previamente preparada de placas de yeso.**



1. Cut mounting parts of the built-in cornice with a model knife
2. Prepare a hole in the gypsum plasterboard that fits to the selected mounting element. Apply glue to the metal profile where the cornice is glued
3. Press the glued cornice to by the metal profile with glue by hands.
4. Press shall be continued until whole glued element will have good contact with the metal profile
5. Fix by screws for metal profiles the places of contact between the element and the metal profile. In the case of gluing of two or more elements, the metal structure shall be laid out or glued element shall be cut so that joints of the glued elements rests on the metal profile, glue is applied also onto joints of the glued elements
6. Apply restoration mixture Tesori or Satengips on joints of the elements and gypsum plasterboard in three passes. At the second pass with the restoration mixture, apply fiberglass mesh at joint places. Apply restoration mixture Tesori or Satengips on places of mounting of screws.
7. After restoration mixture drying, places with the mixture shall be treated with P100 grit sandpaper.
8. Apply a finishing coat with a brush or roller.

rus

1. Отрезать макетным ножом монтажные части встраиваемого карниза.
2. Подготовить отверстие в гипсокартоне в соответствии с размерами подготовленного для монтажа элемента. Нанести клей на металлопрофиль на котором будет приклеиваться карниз.
3. Приклеиваемый элемент прижать к металлопрофилю на который нанесен клей. Прижим продолжать до тех пор, пока приклеиваемый элемент не будет иметь надежный контакт с металлопрофилем.
4. Зафиксировать контакт приклеиваемого элемента в местах соприкосновения с металлопрофилем при помощи шурупов для металлопрофиля. В случае приклеивания двух и более элементов необходимо распланировать металлоконструкцию либо подрезать длину приклеиваемых элементов таким образом, чтобы стыки склеиваемых деталей опирались на металлопрофиль, клей наносится также на стыки приклеиваемых деталей.
5. Нанести реставрационную смесь Tesori или Satengips на места стыка деталей и гипсокартона в три прохода.
6. При втором проходе реставрационной смесью место стыковки проклеить стекловолоконной сеткой. Нанести реставрационную смесь Tesori или Satengips на места установки шурупов.
7. После высыхания реставрационной смеси места нанесения обработать наждачной бумагой зернистости P100
8. Нанести финишное покрытие кисточкой или валиком.

fra

1. Découper au cutter les parties de montage de la corniche encastrée.
2. Préparer un trou dans la plaque de plâtre en fonctions des dimensions de l'élément préparée pour le montage. Appliquer la colle sur le profilé métallique sur lequel la corniche sera collée.
3. Presser à la main l'élément collé contre le profilé métallique où la colle est appliquée.
4. Continuer la pression aussi longtemps que l'élément collé ait un bon contact avec le profilé métallique.
5. Fixer le contact de l'élément de collage dans les lieux de contact avec le profilé métallique avec des vis pour le profilé métallique. Dans le cas du collage de deux ou plusieurs éléments il est nécessaire de planifier la construction métallique ou bien de découper la longueur des éléments à coller de sorte que les joints des pièces collées soient appuyés sur le profilé métallique ; la colle est appliquée aussi aux joints des détails à coller.
6. Appliquer le mélange de restauration Tesori ou Satengips à la jonction des pièces et du placoplatre en trois passes. Pendant le deuxième passage du mélange de restauration coller la maille en fibre de verre à la jonction des pièces. Appliquer le mélange de restauration Tesori ou Satengips aux endroits d'installation des vis.
7. Après le séchage du mélange de restauration lisser les parties avec du papier adhésif grain P100.
8. Appliquer une couche de finition avec un pinceau ou un rouleau.

deu

1. Montageteile der Einbauleiste mit dem Messer abschneiden
2. Eine Öffnung in der Gipskartonplatte in der Größe des für die Montage vorgesehenen Elementes vorbereiten. Klebstoff auf das Metallprofil auftragen, an welches die Leiste geklebt wird
3. Das aufzuklebende Element mit der Hand an das Metallprofil drücken, auf welches Klebstoff aufgetragen wurde.
4. Andrücken, bis das aufzuklebende Element an dem Metallprofil dicht anliegt
5. Das aufzuklebende Element an den Metallprofilen mit Schrauben für Metallprofile befestigen. Wenn zwei oder mehrere Elemente angebracht werden, muss man vorher die Metallkonstruktion so planen oder die Länge der aufzuklebenden Elemente so kürzen, dass sich die Stöße der aufzuklebenden Elemente auf Metallprofile stützen, Klebstoff wird auch an Stöße der Teile aufgetragen
6. Reparaturmörtel Tesori oder Satengips auf die Stöße von Teilen und Gipskarton in drei Arbeitsgängen auftragen. Beim zweiten Arbeitsgang mit Reparaturmörtel wird an den Stößen Glasfasernetz in den Mörtel eingearbeitet. Reparaturmörtel Tesori oder Satengips auf die Schraubenköpfe auftragen.
7. Nach dem Trocknen des Reparaturmörtels die Stellen mit Sandpapier, Körnung P100 bearbeiten.
8. Finishanstrich mit Bürste oder Roller auftragen.

spa

1. Corte con un cuchillo de maqueta las partes de montaje de la cornisa empotrable.
2. Prepare el agujero en el panel de yeso conforme al tamaño del elemento elegido para montaje. Aplique el pegamento en el perfil metálico, al que se pegará la cornisa.
3. Presione manualmente el elemento a pegar contra el perfil metálico sobre el que se haya dispuestó el pegamento.
4. Continúe presionando hasta que el elemento a pegar no tuviese un buen contacto con perfil metálico.
5. Asegure el contacto del elemento a pegar en los lugares donde se junta el perfil metálico mediante tornillos para perfil metálico. En caso de unir dos o más elementos es necesario planear la estructura de metal o recortar la longitud de los elementos a pegar de tal manera que las juntas de los detalles se apoyen en el perfil de metal, el pegamento se aplica también en las juntas de los detalles a pegar.
6. Aplique la mezcla restauradora TESORI o Satengips en los lugares de unión de las piezas y paneles de yeso en tres pases. En el segundo pase pegue con la mezcla restauradora el lugar de unión mediante la malla de fibra de vidrio. Aplique la mezcla restauradora Tesori o Satengips en los lugares de colocación de tornillos.
7. Una vez seca la mezcla restauradora los lugares de aplicación hay que tratar con el papel de lija de grano P100.
8. Aplique una capa final mediante un pincel o rodillo.